

**Tabla 3.1. Matriz de Rutinas de Pensamiento<sup>1</sup>**

<b>Rutina</b>	<b>Movimientos Claves del Pensamiento</b>	<b>Notas y Descripción</b>
<i>Capítulo Cuatro: Rutinas para Presentar y Explorar Ideas</i>		
Ver – Pensar - Preguntarse	Describir, interpretar y preguntarse	Buena para ser utilizada con estímulos visuales ambiguos o complejos
Enfocarse	Describir, inferir e interpretar	Es una variación de la rutina Ver-Pensar-Preguntarse que va mostrando partes de una imagen hasta completarla
Pensar- Inquietar –Explorar	Activar conocimiento previo, preguntarse, planear	Buena para utilizar al comienzo de una unidad para dirigir la indagación personal o grupal y descubrir comprensiones, así como concepciones erróneas
Conversación en Papel	Descubrir conocimiento e ideas previas, cuestionarse	Discusiones abiertas en papel; asegurarse de que todas las voces son escuchadas, ofrecer tiempo para pensar
Puente 3-2-1	Activar conocimiento previo, cuestionar, extraer y establecer conexiones a través de metáforas	Funciona bien cuando los estudiantes tienen conocimiento previo pero la instrucción lo puede llevar en una nueva dirección; se puede extender a lo largo de la unidad
Puntos de la Brújula	Tomar decisiones y planear, descubrir reacciones personales	Solicita las ideas y reacciones del grupo ante una propuesta, plan o posible decisión
El Juego de la Explicación	Observar detalles y construir explicaciones	Es una variación de la rutina Ver-Pensar-Preguntarse que se enfoca en identificar las partes y explicarlas para construir comprensión de la totalidad, partiendo de sus partes y sus propósitos
<i>Capítulo Cinco: Rutinas para Sintetizar y Ordenar Ideas</i>		
Titular	Resumir, captar la esencia	Breves resúmenes de las grandes ideas o de aquello que se destaca
<b>CSI:</b> Color, Símbolo, Imagen	Captar la esencia a través de metáforas	Rutina no verbal que obliga a establecer conexiones visuales

<sup>1</sup> Tomado del libro *Making Thinking Visible* (Hacer Visible el Pensamiento) de Ritchhart, Morrison, & Church (fecha de publicación, mayo del 2011). Traducido Por *Patricia León y María Ximena Barrera*.

Generar –Clasificar- Conectar –Elaborar: Mapas Conceptuales	Descubrir y organizar conocimiento previo para identificar conexiones	Resalta los pasos de pensamiento para hacer un mapa conceptual efectivo que organice y revele el pensamiento
Conectar-Ampliar –Desafiar	Establecer conexiones, identificar nuevas ideas, hacer preguntas	Síntesis de movimientos claves para manejar nueva información de cualquier forma que se presente: libros, charlas, películas y demás
CDCC: Conexiones- Desafíos-Conceptos- Cambios	Establecer conexiones, identificar el concepto clave, cuestionar y considerar implicaciones	Rutina que ayuda a identificar los puntos claves de un texto complejo para discutir; se requiere de un buen texto o libro
El Protocolo de Foco- Reflexión (Micro Lab)	Enfocar la atención, analizar y reflexionar	Se puede combinar con otras rutinas y utilizar para promover la reflexión y la discusión
Antes pensaba..., Ahora pienso	Reflexión y meta cognición	Se usa para ayudar a los aprendices a reflexionar sobre cómo su pensamiento ha cambiado a lo largo del tiempo

*Capítulo Seis: **Rutinas para Profundizar sobre las Ideas***

¿Qué te hace decir eso?	Razonar con evidencia	Pregunta que los docentes pueden entretener en la discusión para llevar a los estudiante a ofrecer evidencia de sus afirmaciones
Circulo de Puntos de Vista	Tomar perspectiva	Identificar las perspectivas alrededor de un tema o problema
Tomar Posición	Tomar perspectiva	Ponerse en una posición y hablar o escribir desde esa perspectiva, para comprenderla mejor
Luz Roja, Luz Amarilla	Monitorear, identificar sesgos, hacer preguntas	Se utiliza para identificar posibles errores en el razonamiento o áreas que necesitan cuestionamiento
Afirmar-Apoyar-Cuestionar	Identificar generalizaciones y teorías, razonar con evidencia, contra argumentar	Puede utilizarse con un texto o como una estructura básica para el pensamiento matemático y científico
El Juego de la Soga	Tomar perspectiva, razonar, identificar complejidades	Identificar y construir los dos lados de un argumento o tensión/dilema
Oración-Frase-Palabra	Resumir y extraer	Protocolo basado en un texto que busca develar lo que el lector encontró importante o valioso; se utiliza en las discusiones para observar temas e implicaciones